






Links / Bibliography

-  [Kleist App - iTunes App Store](#)
Load with iTunes on iTunes App Store




-  [Kleist App for Android - Mangolia Server](#)
For manual installation on your Android smart phone




-  [Media Art Net](#)
Kunst-Raum-Schiff MS Stubnitz
«stubnitz art.space.ship»
-  [WandaWagner Books & Art](#)
recommended, rare, signed and out of print collectible photobooks
-  [Kleist App - Android Market](#)
Install on your Android smart phone from Android Market




-  [Mangolia.Net TV](#)
art projects video stream
(en) <rtsp://mangolia.net/arts>


-  [Field of Vision - Beijing](#)
-  [Field of Vision - Extremes](#)
Project Website in English and Chinese
-  [k: kunst im öffentlichen raum bremen](#)
DRUCKWERK
-  [k: kunst im öffentlichen raum bremen](#)
WNUFALL 89
-  [OKSIMO](#)
Open Knowledge Simulation
Modelling
-  [Fachhochschule Frankfurt a. Main](#)
Homepage
-  [Galerie Stadtpark / Archiv 93](#)
-  [G V O O N](#)
Homepage
-  [Wikipedia der Prozesse](#)
Technology Review
29.06.09 – Gregor Honsel


 [Institut für Neue Medien Frankfurt](#)
Homepage


 [MAI-Tagung 2004](#)
Rheinisches LandesMuseum
Bonn


 [Museum für Kommunikation Frankfurt](#)


 [Variant issue 9 Autumn 1991](#)
p.36 WINDFALL, Euan MacARTHUR, ISSN
09548815

 [e-Learning FH-Frankfurt](#)
e-Learning Portal der Fachhochschule
Frankfurt


 [Institut für Neue Medien](#)
INM - Info

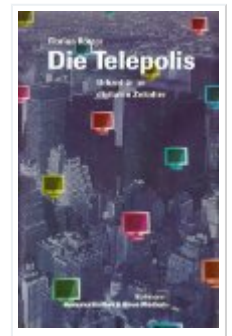
 [GENETIC ART-ARTIFICIAL LIFE](#)
Ars Electronica 93, Festival of Art, Technology and
Society
urn:isbn:3-901196-072


 [emaf 1993](#)
European Media Art Festival, Osnabrück
1993
urn:isbn:3-926501-12-X

 [Die virtuelle Gesellschaft des 21. Jahrhunderts. Sozialer Wandel im digitalen Zeitalter](#)
Achim Bühl:
Die virtuelle Gesellschaft des 21. Jahrhunderts.
Sozialer Wandel im digitalen Zeitalter,
VS Verlag für Sozialwissenschaften: Wiesbaden 2000
urn:isbn:3531231235



 [Die Telepolis - Urbanität im digitalen Zeitalter](#)
Florian Rötzer
"Die Telepolis"
Urbanität im digitalen Zeitalter
Bollmann, 1995
urn:isbn:3927901660



 [Stadt am Netz: Ansichten von Telepolis](#)
Stefan Iglhaut, Armin Medosch, Florian Rötzer
Stadt am Netz: Ansichten von Telepolis
Bollmann, 1995
urn:isbn:3927901725



 **Institut für Neue Medien 1990-1994**

Peter Weibel u.a.

urn:isbn:393170100X



 **PRAWDA i METODA**

Galerie Unwahr Berlin
Galeria Kronika, Centrum Sztuki w
Bytomiu

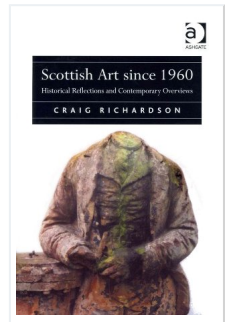
urn:isbn:83-903050-6-2



 **Scottish Art Since 1960**

Historical Reflections and Contemporary Overviews
by Craig Richardson

urn:isbn:9780754661245



 **Netzpiraten - Die Kultur des elektronischen Verbrechens**

Armin Medosch & Janko Röttgers, Heise / Telepolis
Netzpiraten

Die Kultur des elektronischen Verbrechens

urn:isbn:9783882291889



 **Bunkeraufstockung Frankfurt Osthafen**

Bunkeraufstockung
Frankfurt Osthafen

von Klaus Klemp (Autor), Ulrich Exner (Autor), Sigrun Musa (Autor), Philipp Sturm (Herausgeber)
Stadt Frankfurt am Main, Amt für Wissenschaft und Kunst, 2006

urn:isbn:9783882706918



 **Journal Ethnologie**

Online-Journal

Herausgeber: Museum der Weltkulturen Frankfurt am Main

Fächer: Ethnologie (Volks- und Völkerkunde)

Schlagwörter: Allgemeine Ethnographie

urn:issn:1513-5954

